



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO **A.S 2025/2026**

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA GRECA

DOCENTE: ROBERTO CARLI

INDIRIZZO: TRADIZIONALE CLASSE V SEZ: B

Impegno didattico

- Ore settimanali: 3
- Ore didattiche effettivamente svolte: 75 (in data 14/5/2026)





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Unità didattiche svolte:

AUTORI

Libro di testo:

Sofocle, *Antigone*, cur. Susanetti Carocci (ed. consigliata)

Lettura di passi dell'opera

STORIA DELLA LETTERATURA

Libro di testo:

Guidorizzi, *Ancora tra noi*, voll. 2 e 3, Einaudi Scuola

Fotocopie

• Volume 2

Ippocrate

- *Corpus Hippocraticum*: Il giuramento del medico (T2 pagg. 485-486)

Erodoto

- *Storie* III, 80-84: Il dibattito sulle costituzioni (T12 pagg. 540-543)

Tucidide

- *Storie* I, 1 Il Proemio delle Storie (T1 pagg. 586-587)

- *Storie* I, 2-11, L'archeologia (T2 pagg. 589-594)

- *Storie* I, 20-23 Il metodo dello storico (T3 pagg. 597-599)

- Approfondimento: "Fare della storiografia una scienza: le Storie di Tucidide", Mario Vegetti, in "Le scienze della natura e dell'uomo nel V secolo", in L. Geymonat, "Storia del pensiero filosofico e scientifico", pp. 139-144, Milano, Garzanti, 1979 (fotocopia)

- *Storie* II, 34-46 Il discorso di Pericle per i caduti del primo anno di guerra (T4 pagg. 601-610)

- Approfondimento: Owen, "Dulce et decorum est": lettura e riflessione sulla "Old Lie". Costituzione art. 52.

- Approfondimento: "Il rapporto tra virtù e fortuna in Tucidide", da Lesky, "Storia della letteratura greca", trad. it. Il Saggiatore, Milano 1962, pp. 617 s. (fotocopia)

- *Storie* V, 25-26 La pace di Nicia e il secondo proemio (T6 pagg. 619-620)

- *Storie* V, 84, 2-114; 116 Il dialogo tra Meli e Ateniesi (T7 pagg. 621-626)

Senofonte

- *Elleniche* I, 7, 4-18; 34 Il processo per la battaglia navale delle Arginuse (T4 pagg. 673-675)

- *Elleniche* II, 2, 10-23 L'abbattimento delle Lunghe Mura (T5 pagg. 676-678)

- *Economico*, 7, 3-28: Un rapporto coniugale quasi paritario (T6 pagg. 679-681)

- *Ciropedia* I, 2, 2-8 (T7 pagg. 682-684)

L'oratoria e le sue forme

Lisia



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

- *Per l'uccisione di Eratostene* 6-14: Il delitto d'onore di un marito esemplare (T3 pagg. 732-734)
- *Per l'uccisione di Eratostene* 15-26: Un pericolo per la città (T4 pagg. 736-737)
- *Contro Eratostene* 4-26: La politica in tribunale (T8 pagg. 747-750)

Isocrate

- *Panegirico* 1-14: Bisogna saper parlare, e in modo eccellente (T1 pagg. 779-783)
- *Panegirico* 150-152; 154-160: Barbari, nemici per natura (T2 pagg. 784-785)
- *Antidosis*, 180-192: La scuola di Isocrate (T3 pagg. 787-788)
- *Contro i sofisti*, 1-13: L'insegnamento della vera eloquenza (T4 pagg. 790-791)
- *Panatenaico*, 1-16: L'autodifesa del vecchio Isocrate (T5 pagg. 792-795)

Demostene

- *Olintiaca* III, 1-12: Sveglia, Ateniesi (T1 pagg. 826-830)
- *Sulla pace*, 1-12: Ateniesi, ve l'avevo detto! (T2 pagg. 831-833)
- *Sulla corona*, 60-72: Demostene si difende (T3 pagg. 834-836)
- *Sulla corona*, 169-180: Tebe in bilico (T4 pagg. 837-839)
- *Sulla corona*, 252-254; 263-266: L'autodifesa finale (T5 pagg. 841-842)

• Dal Volume 3

La filosofia ad Atene

Platone

- *Fedone*, 81b-82c: La natura dell'anima e la reincarnazione (T2 pagg. 29-31)

Aristotele

- *Poetica*, 1447a-1448b 30 passim: La mimesi (T1 pagg. 90-93)

Dalla commedia antica alla commedia nuova

La nea comodia: Menandro.

- *Il bisbetico*, Atto I, vv. 1-46: Il prologo di Pan (T1 pagg. 146-148)
- *Il bisbetico*, Atto I, vv. 47-188: Le vittime di Cnemone (T2 pagg. 149-152)
- *Il bisbetico*, Atto III, vv. 1-747: Il monologo di Cnemone (T3 pagg. 154-155)
- *La ragazza tosata*, Atto I, vv. 1-51: Parla Ignoranza (T4 pagg. 157-158)
- *La ragazza tosata*, Atto III, Pag vv. 236-275: Glicera: padrona di se stessa (T5 pagg. 159-160)

Callimaco

- *Aitia* fr. 1, vv. 1-38 Pfeiffer: Prologo contro i Telchini (T1 pagg. 210-213)
- *Giambi* IV, fr. 194 Pfeiffer: La contesa fra l'alloro e l'ulivo (T4 pagg. 221-223)
- *Epigrammi* AP V, 6: Giuramenti d'amore (T9 pag. 241)
- *Epigrammi* AP V, 23: Crudeltà di donna (T10 pag. 242)
- *Epigrammi* AP VII, 80: Per l'amico Eraclito (T11 pag. 243)
- *Epigrammi* AP VII, 89: Fa' girare la tua trottola (T12 pagg. 244-245)





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

- *Epigrammi AP XII, 43: Amore e poetica* (T13 pag. 246),
- *Epigrammi AP XII, 134: Amore e simposio* (T14 pag. 248)

L'epigramma: dalle origini alle antologie.

Leonida

- *AP VII, 715: Epitafio di se stesso* (T1 pagg. 392-393)
- *AP VII, 472: Il tempo infinito* (T2 pag. 394)
- *AP VII, 506: Un destino orribile* (T3 pag. 395)
- *AP VII, 295: Il vecchio e il mare* (T4 pag. 396)

Nosside

- *AP V, 170; VII: L'amore secondo Nosside* (T5 718 pag. 397)

Anite

- *AP VI, 312; VII, 202; VII, 190: Bambini e animaletti* (T6 pagg. 399-400)
- *Appendix Planudea 228: Paesaggio campestre* (T7 pag.401)

Asclepiade

- *AP V, 7: La lucerna* (T8 pag.402),
- *AP V, 85: La ragazza ritrosa* (T9 pag. 403)
- *AP V, 158: La ragazza volubile* (T10 pag. 404)
- *AP V, 167; 189: L'innamorato fuori dalla porta* (T11 pag. 405)

Meleagro

- *AP VII, 417: Epitafio di se stesso* (T16 pag. 410)
- *AP V, 151; 152: Le zanzare impudenti* (T17 pag. 411)
- *AP VII, 476: Compianto per Eliodora* (T19 pag. 413)

Filodemo

- *AP V, 13: La bellezza che sfida il tempo* (T20 pag. 414)

Antipatro di Tessalonica

- *AP IX, 58: Le sette meraviglie del mondo* (T22, pag. 417)

Teocrito

- *Idilli II, vv. 1-63: L'incantatrice* (T2 pagg. 269-270)
- *Idilli XI: Il Ciclope innamorato* (T5 pagg. 286-287).

Apollonio Rodio

Le Argonautiche: presentazione dell'opera

Polibio

Storie: presentazione dell'opera e del pensiero dell'autore





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Anonimo Del Sublime
Presentazione dell'opera

Firenze, lì 14/5/2026

Docente
Roberto Carli

